

2024학년도 2학기 학점은행제 철학의이해 수업계획서

< 2024년 2학기 수업계획서 양식 >

1. 강의개요						
학습과목명	철학의 이해	학점	3	교·강사명	장성민	
강의시간	목 2교시	강 의 실	110호	수강대상		
2. 학습목표						
<p>1. 철학에 관한 전반적인 개관과 주요개념들을 파악하도록 한다.</p> <p>2. 오늘날 우리가 직면한 다양한 문제에 대한 철학적 성찰을 시도하고 훈련함으로써 교양인으로서의 품격을 갖 추도록 한다.</p> <p>3. 철학적 사고의 훈련을 통하여 수강자에게 지식인으로서의 올바른 세계관, 가치관을 정립하도록 도와준다.</p> <p>4. 철학을 이론에 국한시키지 않고 삶과 연계하도록 하여 책임 있는 지식인이 되도록 한다.</p> <p>5. 철학을 통해서 학문 간의 소통을 꾀하도록 유도한다.</p>						
3. 교재 및 참고문헌(교재명, 저자, 출판사, 출판년도)						
주교재 : *교재는 개강 후 구입						
<p>1. 주교재: 이정호 외, 『철학의 이해』, 한국방송대학교출판문화원, 2016</p> <p>2. 부교재: 박이문, 『철학이란 무엇인가』, 미다스북스, 2017</p> <p style="padding-left: 20px;">S.P. 램프레히트, 『서양철학사』(개정판), 을유문화사, 2018</p>						
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용						
	주별	차시	수업(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항
		1	<p>1. 강의주제 : 오리엔테이션</p> <p>2. 학습목표</p> <p style="padding-left: 20px;">1) 수업 진행에 관하여 전반적으로 이해할 수 있다.</p> <p style="padding-left: 20px;">2) 주교재와 부교재 활용 방법을 이해할 수 있다.</p> <p style="padding-left: 20px;">3) 평가방법</p> <p>3. 강의세부내용 : 수업은 어떻게 진행되는지, 교재는 어떻게 활용해야 하는지, 이번 학기 수강을 위해서 무엇을 어떻게 준비해야 하는지 등을 알아본다.</p> <p>4. 주교재 목차 및 제1강 서론 (p.Ⅳ~X/ p.1~p.9)</p>			<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의계획서</p> <p>2) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
제 1 주		2	<p>1 강의주제 : 교과목의 이해</p> <p>2. 학습목표</p> <p style="padding-left: 20px;">1) 과목의 성격과 수업 내용에 대한 개괄적으로 이해할 수 있다.</p> <p style="padding-left: 20px;">2) 과목에 대한 큰 그림을 그릴 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 나무를 보기 전에 숲을 볼 수 있도록 주교재의 목차를 중심으로 이번 학기에 공부할 철학적 주제들을 개괄적으로 설명한다.</p> <p>4. 주교재 목차 및 제1강 서론 (p.Ⅳ~X/ p.1~p.9)</p>			<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의계획서</p> <p>2) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
		3	<p>1. 강의주제: 철학을 공부하는 이유</p> <p>2. 학습목표</p> <p style="padding-left: 20px;">1) 교과목(철학)의 방향과 목표를 이해할 수 있다.</p> <p style="padding-left: 20px;">2) 철학을 공부하는 이유에 대하여 파악할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 철학을 공부하는 이유와 목적을 이해하도록 하여 과목에 대한 학습 동기를 부여하도록 한다. 철학이라는 과목이 단순히 지식을 습득하는 것이 아니라 사고의 훈련이기 때문에 거기에 따른 사항들을 숙지하도록 설명한다.</p> <p>4. 주교재 목차 및 제1강 서론 (p.Ⅳ~X/ p.1~p.9)</p>			<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p> <p>2) (YouTube) 동영상 강의: 근대철학(이석재) https://www.youtube.com/watch?v=LMBRkqA1RDY&list=PLX9xXITjdQqEoPb-</p>

			sMPjRR1QrUiilLejaC
제 2 주	1	<p>1. 강의주제: 철학이란 무엇인가</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 철학의 의미가 무엇인지를 파악할 수 있다.</p> <p>2) 철학의 필요성과 의미를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 철학이란 무엇인지 구체적으로 그 개념을 이해하도록 하고 철학이 주는 유익을 알아본다.</p> <p>4. 주교재 제1강(p.9~p.22)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p> <p>2) 『철학이란 무엇인가』 (박이문) 참조.</p>
	2	<p>1. 강의주제: 철학과 일상</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 철학의 현실성을 파악할 수 있다.</p> <p>2) 철학의 일상성이 무엇인지를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 철학이란 단지 학문의 영역에만 제한되고 현실과는 관계없는 학문이 아니라 일상과 밀접하게 연관되어 있어서 철학이 일상의 삶에서 매우 유용한 학문이라는 점을 강조하여 학습 동기를 유발하고, 철학이 교양과목에서 차지하는 위상을 제시한다.</p> <p>4. 주교재 제1강(p.9~p.22)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	3	<p>1. 강의주제: 철학과 학문</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 철학과 학문의 관계성을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 철학이 학문에 주는 의의를 파악할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 철학과 학문은 어떤 관계가 있는지를 이해하도록 강의한다. 특히 철학이 학문들 중의 학문이라는 점, 모든 학문의 기초가 되어야 한다는 점을 강조한다.</p> <p>4. 주교재 제1강(p.9~p.22)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
제 3 주	1	<p>1. 강의주제: 인간에 대한 성찰</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 인간은 어떤 존재인지 철학적으로 이해할 수 있다.</p> <p>2) 인간다움이란 무엇인지를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 철학에서 인간이란 무엇인가? 하는 주제에 대해서 구체적으로 다루기 전에 먼저 ①이성적 존재로서의 인간, ②욕망하는 존재로서의 인간, ③인간다움이란 무엇인지 등 주제를 간략하게 소개한다.</p> <p>4. 주교재 제2강(p.25~p.53)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p> <p>2) 인문학 특강 동영상 “어떻게 살 것인가” (김상근) YouTube https://www.youtube.com/watch?v=19-Yq8J_moY</p>
	2	<p>1. 강의주제: 이성적 존재로서의 인간</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 인간에 대한 철학적 개념을 설명할 수 있다.</p> <p>2) 이성의 역할을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 인간만이 지닌 이성의 독특성, 능력, 역할 등을 소개하고 이성이 인간의 삶에 어떤 영향을 주는지를 논한다.</p> <p>4. 주교재 제2강(p.25~p.53)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	3	<p>1. 강의주제: 욕망하는 존재로서의 인간</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 욕망을 추구하는 인간의 특성을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 욕망이란 무엇인지를 이해할 수 있다.</p> <p>3) 철학적 인간학과 종교적 인간학의 차이는 무엇인지를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 욕망이란 무엇인지 철학자들의 견해를 살펴보고, 욕망에는 어떤 것들이 있는지를 이야기해보고 그것이 인간의 삶과 어떤 관계에 있는지를 설명한다.</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>

		이번 시간에 철학적 인간학과 종교적 인간학은 어떻게 다른지 학자들의 견해를 들어 설명한다. 4. 주교재 제2강(p.25~p.53)	
제 4 주	1	1. 강의주제: 도덕적 삶에 대한 성찰 2. 학습목표 1) 철학적 입장에서 도덕 개념을 이해할 수 있다. 2) 더불어 사는 삶에 대해 이해할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 철학에서 윤리적 성찰은 빼놓을 수 없는 요소다. 이런 점에서 동양의 지혜와 아울러 다양한 철학적 입장은 무엇인지 개괄적으로 소개한다. 4. 주교재 제3강(p.55~71)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전
	2	1. 강의주제: 도덕의 중요성 2. 학습목표 1) 도덕이 왜 중요한지를 설명할 수 있다. 2) 도덕이 사회 공동체와 어떤 관계가 있는지를 이해할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 도덕은 건강한 사회를 위해서 필수적임을 이야기하고, 도덕적 가치가 무너지가는 현실에서 어떻게 도덕을 회복할 수 있는지를 모색해보도록 한다. 4. 주교재 제3강(p.55~71)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전
	3	1. 강의주제: 도덕적 삶은 어떻게 가능한가? 2. 학습목표 1) 도덕적 삶의 한계는 무엇인지를 이해할 수 있다. 2) 도덕적 삶의 한계를 극복할 수 있는 방법을 찾을 수 있다. 3. 강의세부내용 : 도덕적 삶의 가능성을 모색하는 것은 철학을 현실과 관련짓는 매우 중요한 요소임을 설명한다. 어떤 의미에서 철학이 도덕성을 회복하지 못하면 그 가치를 상실하는지를 알아본다. 4. 주교재 제3강(p.55~71)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전 2. 토론
제 5 주	1	1. 강의주제: 사랑의 의미 2. 학습목표 1) 철학적 시각에서 사랑의 문제를 이해할 수 있다. 2) 사랑의 참된 의미를 파악할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 철학은 인간과 관련된 다양한 부분을 다룬다. 여기서는 사랑이 철학적으로 어떤 의미가 있는지 살펴본다. 4. 주교재 제4강~5강(p.75~118)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전
	2	1. 강의주제: 사랑과 정념 2. 학습목표 1) 사랑의 문제를 정념과의 관계에서 파악할 수 있다. 2) 사랑의 의미를 이해할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 철학자들이 논한 사랑과 정념의 문제를 다루고 이에 대한 비판을 시도한다. 아울러 에로스로서의 사랑, 사랑의 혼돈 등을 설명하고 비판한다. 그리고 사랑에 대한 종교적 의미는 어떤 것인지 검토한다. 4. 주교재 제4강~5강(p.75~118)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전
	3	1. 강의주제: 행복의 문제 2. 학습목표 1) 철학에서 말하는 행복의 개념을 이해할 수 있다. 2) 행복의 실천적 의미를 이해할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 고대 철학에서부터 행복에 대한 철학자들의 관점은 무엇인지를	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전 2. 과제물

		<p>파악하도록 하고, 그 한계는 무엇인지, 그리고 행복은 어디 있는지, 어떻게 사는 것이 행복한 삶인지를 논의한다. 아울러 종교적 관점에서 행복은 어떤 의미를 주는지를 설명한다.</p> <p>4. 주교재 제4강~5강(p.75~118)</p>	<p>1) 주제: 철학을 현실과 관련지어 다윈주의 사회에서 어떻게 살아가는 것이 올바른 생각인지를 논의해보라 (주교재 『철학의 이해』 9강 10강 참조)</p> <p>2) 형식/분량 - 글자포인트 11, 줄간격 160, A4 3장 내외 - 참고자료 표기 필수</p> <p>3) 제출일 : 12주차 수업일</p>
제 6 주	1	<p>1. 강의주제: 문화와 예술</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 문화란 무엇인지를 설명할 수 있다.</p> <p>2) 문화의 일반적인 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 문화를 정의하고 문화의 특성이 무엇인지를 파악하고 올바른 문화를 형성하기 위한 조건이 무엇인지를 설명한다.</p> <p>4. 주교재 제6강~7강(p.121~164)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	2	<p>1. 강의주제: 대중문화의 개념</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 오늘날 회자되는 대중문화의 개념을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 대중 문화의 특성을 파악하도록 한다.</p> <p>3. 강의세부내용: ①문화의 대중화와 대중의 문화, ②대중문화의 특성, ③대중문화의 주체, ④대중문화의 수용과 비판 등을 설명한다.</p> <p>4. 주교재 제6강~7강(p.121~164)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	3	<p>1. 강의주제: 예술의 개념</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 예술의 의미를 이해할 수 있다.</p> <p>2) 예술에 대한 미적 의미를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 아름다움에 대한 철학적 성찰을 통해서 미에 대한 새로운 관점을 제시한다. 즉, ①고대 미의 개념, ②중세 미의 개념, ③르네상스 미학, ④현대 미학, ⑤아름다움과 초월적 경험 등을 강의한다.</p> <p>4. 주교재 제6강~7강(p.121~164)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p> <p>2. 퀴즈 10문항</p>
제 7 주	1	<p>1. 강의주제: 철학과 사회</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 사회 특성에 대해 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 철학을 현실과 관련짓는다면 철학은 사회 문제를 다루어야 한다. 사회의 특성과 오늘날의 사회에서 어떻게 살아가는 것이 바람직하고 건강한 사회를 이룰 수 있는지 등을 다룬다. 또 세계시민으로서 어떻게 살아가는 것이 바람직한 것인지 등을 철학적으로 성찰한다.</p> <p>4. 주교재 제8강~10강(p.167~234)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	2	<p>1. 강의주제: 정치의 철학적 고찰</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 민주주의와 정치에 대한 관점을 정립할 수 있다.</p> <p>2) 철학자들이 논한 정치 철학적 개념을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: 철학은 사회와 정치 문제에도 관여한다. 정치가 왜 필요한지, 고대의 민주주의, 공적 공간, 현대 정치의 난점 등을 다룬다. 특히 민주주의가 왜 중요한지 등을 강의한다.</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>

		4. 주교재 제8강~10강(p.167~234)	
		1. 강의주제: 다원주의 사회의 문제 2. 학습목표 1) 현대의 대표적인 사회현상인 다원주의의 개념을 이해할 수 있다. 2) 다원주의 사회에서 어떻게 살아야 지혜로운 삶인지를 예를 들 수 있다. 3. 강의세부내용 : 다원주의 개념, 특징, 현상, 문제점 등을 살펴본다. 또 오늘날과 같은 다원주의 시대에 어떻게 더불어 살아갈 수 있는지, 개인주의, 다원주의, 민주주의가 어떻게 공존할 수 있는지를 설명한다. 또 다원주의 시대에 다원주의를 어떻게 극복할 수 있는지를 논한다. 4. 주교재 제8강~10강(p.167~234)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전 2. 토론
제 8 주	1	중 간 고 사	
	2	중 간 고 사	
	3	중 간 고 사	
	1	1. 강의주제: 문명-정보사회에 대한 성찰 2. 학습목표 1) 정보사회의 현상을 이해할 수 있다. 2) 정보사회가 어떤 철학적 의미를 지니는지를 이해할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 여기서는 현대 정보사회 현상을 파악하고 정보화 사회란 무엇인지를 설명한다. 이런 현상에 대해서 철학적으로 어떤 접근이 가능한지를 살펴보고, 현실에 어떻게 적용할 수 있는지를 검토한다. 4. 주교재 제11강(p.237~258)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전
제 9 주	2	1. 강의주제: 문명-정보사회로의 구조 변동과 감시의 문제 2. 학습목표 1) 정보사회의 구조 변동의 문제를 이해할 수 있다. 2) 정보사회의 문제점을 확인할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 정보사회로의 구조 변동, 감시와 인간관계의 문제 등을 설명하고 비판적 관점을 강의한다. 4. 주교재 제11강(p.237~258)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전
	3	1. 강의주제: 문명-정보사회와 미래 2. 학습목표 1) 정보사회가 향후 어떻게 발전할 것인지를 이해할 수 있다. 2) 미래의 정보사회가 가져올 이익과 피해는 무엇인지 열거할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 여기서는 앞서 강의한 현대 정보사회 현상이 어떻게 나갈 것인지를 예측하고 거기에 대한 대안과 방향 제시에 중점을 두어 강의한다. 4. 주교재 제11강(p.237~258)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전
제 10 주	1	1. 강의주제: 생태학적 삶과 철학 2. 학습목표 1) 인간과 자연의 관계를 확인할 수 있다. 2) 생태적 삶과 철학(환경윤리)을 이해할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 인간은 자연의 일부일까? 라는 문제로부터 시작하여 자연주의적 관점을 비판한다. 그럼에도 인간이 자연을 떠나서는 살아갈 수 없다는 필연성을 설명하고 생태학적 문제가 왜 중요한지를 논의한다. 4. 주교재 제12강(p.259~286)	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전
	2	1. 강의주제: 생태학적 삶과 합리적 사유	1. 학습자료

		<p>2. <u>학습목표</u></p> <p>1) 생태학적 삶과 합리적 사고의 관계를 이해할 수 있다.</p> <p>2) 환경 윤리의 영역에 대한 사유의 중요성을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 요즘 회자되는 생태학적 문제와 합리적 사고는 어떤 관계에 있는지를 살펴보고 그런 사고가 왜 중요한지를 살펴본다.</p> <p>4. 주교재 제12강(p.259~286)</p>	<p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	3	<p>1. 강의주제: 생태학적 삶과 환경윤리</p> <p>2. <u>학습목표</u></p> <p>1) 생태학적 삶과 자본주의의 상관성을 해석할 수 있다.</p> <p>2) 생태학적 삶과 소비사회의 문제를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 생태학적 문제가 왜 철학적인 문제로서 중요한지를 강의한다. 자연과 함께 하는 생태철학은 무엇인지를 알아본다. 생태학적 삶과 자본주의 및 소비사회의 문제를 짚어본다.</p> <p>4. 주교재 제12강(p.259~286)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p> <p>2. https://www.youtube.com/watch?v=p56P0irPtDU (환경에 관한 TED 강연)</p>
제 11 주	1	<p>1. 강의주제: 논리적 사고</p> <p>2. <u>학습목표</u></p> <p>1) 논리의 개념을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 논리의 다양한 형태를 확인할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 논리적 사고는 철학에서 매우 중요한 부분이며 따라서 이 부분을 숙지하도록 교육하는 것이 필요하다. 논리의 기본 개념으로 논증의 종류를 알아본다.</p> <p>4. 주교재 제13강(p.289~316)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	2	<p>1. 강의주제: 연역법과 귀납법</p> <p>2. <u>학습목표</u></p> <p>1) 연역논증의 타당성을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 귀납논증의 타당성을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 논리적 사고에서 가장 대표적인 연역논증과 귀납논증의 개념 이해와 그 타당성을 알아본다.</p> <p>4. 주교재 제13강(p.289~316)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	3	<p>1. 강의주제: 논리적 오류의 문제</p> <p>2. <u>학습목표</u></p> <p>1) 논리적 오류를 파악 이해하도록 한다.</p> <p>2) 논리적 오류를 피해가는 방법은 무엇인지 파악하도록 한다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 논리적 사유 중에 논리적 오류는 어디서 생기는지를 설명하고 이를 어떻게 극복할 수 있는지 그 방법을 알아본다.</p> <p>4. 주교재 제13강(p.289~316)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
제 12 주	1	<p>1. 강의주제: 진리란 무엇인가</p> <p>2. <u>학습목표</u></p> <p>1) 철학적 진리의 개념을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 진리의 관점들을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 철학적 진리 개념은 어떤 것들이 있는지 살펴본다.</p> <p>4. 주교재 제14강(p.317~342)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	2	<p>1. 강의주제: 진리론의 형태들</p> <p>2. <u>학습목표</u></p> <p>1) 다양한 진리론의 형태들을 확인할 수 있다.</p> <p>2) 각각의 진리론의 차이와 한계를 확인할 수 있다.</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>

		<p>3. 강의세부내용 : 대응설, 정합설, 실용설 등을 다룬다. 이 주장들의 차이는 무엇인지를 설명하고 각각의 한계를 파악하고 어떻게 비판할 수 있는지를 다룬다.</p> <p>4. 주교재 제14강(p.317~342)</p>	
	3	<p>1. 강의주제: 인식론의 유형들</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 전통 인식론을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 인식론의 형태를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 인식론에서 다루는 경험론, 합리론의 차이를 논하고, 칸트의 진리관과 또 다른 인식론은 어떤 것들이 있는지를 구체적으로 논의한다.</p> <p>4. 주교재 제14강(p.317~342)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p> <p>2. 과제물</p> <p>1) 주제: “진리론의 유형들을 설명·비판하고 나의 견해를 밝히라”</p> <p>2) 형식/분량 - 글자포인트 11, 줄간격 160, A4 2-3장 내외 - 참고자료 표기 필수</p> <p>3) 제출일 : 14주차 수업일</p>
	1	<p>1. 강의주제: 존재세계에 대한 성찰</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 존재론의 일반적 개념을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 존재론과 세계관을 연관 지어 구체적으로 적용할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 존재론은 인식론과 더불어 철학의 핵심 영역이다. 존재론의 종류는 무엇이며, 그것이 오늘날 사람들의 세계관을 무슨 관련이 있는지, 그리고 그 세계관이 우리의 가치관을 어떻게 형성하는지를 파악한다. ①존재, 존재자, 존재론, ②실재적 존재와 이념적 존재 등을 알아본다.</p> <p>4. 주교재 제15강(p.343~374)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
제 13 주	2	<p>1. 강의주제: 필연과 우연/ 물질과 생명</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 필연과 우연의 개념과 상관성을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 물질과 생명의 개념과 상관성을 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 필연과 우연은 존재론에서 다루는 주제이다. 필연은 항상 우연을 수반하고 있다는 점에서 서로 밀접한 관련을 맺고 있다. 이 문제를 어떻게 보아야 하는지를 알아본다. 아울러 물질과 생명의 관계도 어떤 관계가 있는지 살펴본다.</p> <p>4. 주교재 제15강(p.343~374)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>
	3	<p>1. 강의주제: 영혼과 정신/ 존재론의 가치</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 영혼과 정신의 개념을 이해할 수 있다.</p> <p>2) 존재론의 가치를 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 : 존재론에서 다룬 영혼과 정신의 문제, 존재론에는 어떤 가치가 있는지 등을 알아보고 이것이 철학에서 갖는 위상을 살펴본다.</p> <p>4. 주교재 제15강(p.343~374)</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p> <p>2. 퀴즈 10문항</p>
제 14 주	1	<p>1. 강의주제: 철학적 비전(I)</p> <p>2. 학습목표</p> <p>1) 철학의 기본 개념을 정리하고 이해할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용 :</p>	<p>1. 학습자료</p> <p>1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사전</p>

		여기서는 그동안 살펴 본 철학 전반을 정리하면서 그것을 체계적으로 숙지하도록 한다.	전
	2	1. 강의주제: 철학적 비전(II) 2. 학습목표 1) 철학의 새로움이 무엇인지 이해할 수 있다. 3. 강의세부내용 : 철학적 지식이 어떤 새로움을 가질 수 있는지 논의한다. 철학은 오늘의 현실을 반영한다는 점에서 언제나 새로울 수 있음을 이끌어낸다.	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사 전
	3	1. 강의주제: 철학적 비전(III) 2. 학습목표 1) 철학이 가야할 방향은 무엇인지 진술할 수 있다. 2) 살아있는 철학으로서의 가치에 대해 예를 들 수 있다. 3. 강의세부내용 : 철학은 이론적 학문에 머물기 쉽고, 단지 철학자들의 주장을 답습하는 것에 그칠 수 있다. 따라서 철학적 비전은 무엇인지를 알아보고, 철학이 미래지향적 학문으로서의 가치가 어디에 있는지를 살펴본다.	1. 학습자료 1) 강의노트 PC, PPT, 빔프로젝트, online 사 전 2. 토론
제 15 주	1	기 말 고 사	
	2	기 말 고 사	
	3	기 말 고 사	

5. 성적평가 내용 및 방법

1) 정기평가	50 % (중간 20%, 기말 30%)	<p>[중간고사]</p> <ul style="list-style-type: none"> 평가시기 : 8 주차 평가방식 : 객관식, 주관식을 혼용하여 출제함. 객관식 단답형 문항 10개, 서술형 2문항 객관식 각 1점, 주관식 서술형 각 10점으로 배점. 각 문항의 난이도 비율은 상 20%, 중 50%, 하 30%로 함. <p>[기말고사]</p> <ul style="list-style-type: none"> 평가시기 : 15주차 평가방식 : 중간고사와 같이 객관식, 주관식 혼용하여 출제함 객관식 단답형 문항 10개, 서술형 2문항 객관식 각 1점, 주관식 서술형 각 10점으로 배점. 각 문항의 난이도 비율은 상 20%, 중 60%, 하 20%로 함.
2) 수시시험	10 %	
3) 과제물	20 %	<ul style="list-style-type: none"> 평가시기 : 5주차 부여, 12주차 제출 수업계획서에서 제시한 주제를 잘 반영하여 작성되었는지 평가함. 과제물은 과목의 특성상 단순히 지식적 이론의 나열이 아니라 '자신의 사고'가 포함되어 있는지를 중점적으로 평가함. 특히 자신의 생각과 구별된 참고문헌의 인용을 검토함.

4) 수업참여도		20 %		<ul style="list-style-type: none"> • 과제물을 검토한 후 피드백 함. • 매 주차 교수가 직접 호명하며, 지각 3회, 조퇴 3회는 각각 결석 1회로 환산함. • 결석 1회당 3점 감점. 결석 4회 이상은 F학점을 부여함. • 출석체크를 매 시간(1, 2, 3교시)하며, 중도 이탈자가 없는지 확인하고, 2주 연속 결석자에게는 면담을 통해 학업진행에 문제가 없는지 상담함. 							
5) 기타		%									
1) 정기평가		2) 수시시험		3) 과제물		4) 수업참여도				5) 기타	
중간 고사	기말 고사	쪽지 시험	퀴즈	리포트	기타	출석	토론	질문	기타		합계
20 %	30%	%	10%	20 %	%	20%	%	%	%	%	100 %